



PROPOSTA DE MUSICALIZAÇÃO TIC TIC TAC 2018

Professor: Paulo Bi

Entre os objetivos gerais e específicos que fazem parte do processo de musicalização infantil podemos destacar:

- Interpretação e criação de canções
 - Brinquedos cantados
 - Brinquedos rítmicos
 - Trabalho vocal através de jogos musicais
 - Jogos que reúnem som, movimento, dança e improvisação
 - Sonorização de histórias e poesias
 - Percepção sonora e musical: a escuta atenta, apreciação, concentração.
 - Brincadeiras com a voz
 - O silêncio x o som
 - Acalantos (cantar e embalar suavemente em momentos de relaxamento, alongamento e atividades que proporcionem momentos mais tranquilos)
 - Parlendas (parlendas são brincadeiras rítmicas com rima e sem música, já os brincos são geralmente cantados, envolvendo pouco som e movimento corporal- cavalinho, balanço, serra-serra...)
 - Repertório musical que parte da legítima música da cultura infantil e que procura integrar vários gêneros e estilos musicais de diversas épocas e culturas
 - Brinquedos de roda
 - Bandinha rítmica
1. Dar oportunidade à criança de escolher livremente, como, com quem, onde quer brincar, ou seja, brincar pelo brincar e não para responder a um pedido, ordem ou objetivo do adulto;
 2. Valorizar nossa identidade cultural e resgatando seus contos, danças, cantigas músicas, brinquedos e brincadeiras;
 3. Criação de instrumentos e objetos sonoros.
 4. Contato com brinquedos sonoros, instrumentos regionais, artesanais, industrializados, pedagógicos, etc.
 5. Estímulo à apreciação de timbres, modos de ação e produção de sons.



PROPOSTA DE MUSICALIZAÇÃO TIC TIC TAC 2018

Os projetos que serão desenvolvidos durante o ano de 2018, contemplarão os aspectos fundamentais do processo de musicalização infantil.

O instigante projeto institucional **Encontro com o mundo**, cria a possibilidade de inúmeras intervenções e pequenos projetos que serão desenvolvidos ao longo do ano letivo.

Histórias, canções, lendas de vários cantos do planeta, estarão presentes em nossos encontros, sendo possível, através desses caminhos, estabelecer conexões entre as diferentes culturas deste vasto planeta!

A Bossa Nova faz sessenta anos!

Os sessenta anos da bossa nova, seus principais intérpretes e compositores serão trazidos para as crianças, através de histórias, canções e brincadeiras, um pouco da trajetória desse ritmo de extrema relevância no cenário artístico mundial.

A música de concerto

Os suportes que serão utilizados para o desenvolvimento dessa proposta, incluem a coleção **Crianças Famosas**, Cds, vídeos, aplicativos do iPad, onde será possível ter contato com estilos musicais diferentes e seus representantes, “visitar” as famílias de instrumentos, desenvolvendo através da escuta, o conhecimento dos timbres, nuances, andamento e outros aspectos que definem as características de cada instrumento, apreciar obras como “Pedro e o lobo” e “O pássaro de fogo”.